2020학년도 미술학과 교과과정 편람

2020. 1.

국립목포대학교

□ 학과명 : 미술학과

■ 교육목표

○ 본 학과는 현대 조형예술 분야를 선도할 창의융합 인재 양성을 목표로 평면 및 입체조형, 디자인·공예 분야의 다양한 매체와 표현기법 연구, 미술사와 비평이론, 문화예술 기획 및 교육이론 등으로 구성되어 있으며, 졸업 학년에서는 서양화와 시각 디자인 분야에서 심화 연구가 이루어진다.

○ 전공분야별 이론 및 실기 기능을 향상시키고 전문적 미술가가 될 수 있도록 참다운 인격과 높은 지식 함양에 힘쓴다.

전 공 과 정 일 람 표

교과 구분	교과목 번 호	교 과 목 명		학점구성	개설 학기	비고
전공 필수	MB157	컴퓨터기법 I (Computer Technique I)		2-1-0-2	1/1	
	MB152	입체디자인 (Three-Dimensional Design)		2-1-0-2	1/1	
	MB154	선묘와 준묘 (Traditional Korean Drawing)		2-1-0-2	1/1	
	MB153	기초디자인 (Basic Design)		2-1-0-2	1/2	
	MB220	기초회화 (Basic Painting)		2-1-0-2	1/2	
	MB864	기초입체조형(Basic 3 Dimensional Plastic Arts)		2-1-0-2	1/2	
	MB158	컴퓨터기법 II (Computer Technique II)		2-1-0-2	2/1	
	MB570	서양미술사 (History of Western Art)		3-3-0-0	2/1	
	MB590	동양미술사 (History of Eastern Art)		3-2-0-2	2/2	
	이수학점 계		단수전공	20		
			복수전공	20		
	편성학점 계			20		
전공 선택	MB221	회화재료기법 I (Painting Material and Technique I)		3-2-0-2	2/1	
	MB862	창의드로잉 (Creative Drawing)		3-2-0-2	2/1	
	MB166	시각디자인 I (Visual Design I)		3-2-0-2	2/1	
	MB865	현대입체조형 I (Contemporary 3 Dimensional Plastic Arts I)		3-2-0-2	2/1	
	MB192	컴퓨터기법III (Computer Technique III)		2-1-0-2	2/2	
	MB170	시각디자인II (Visual Design II)		3-2-0-2	2/2	
	MB222	회화재료기법II (Painting Material and Technique II)		3-2-0-2	2/2	
	MB863	공공미술 프로젝트 (Public art Project)		3-2-0-2	2/2	
	MB866	현대입체조형 II(Contemporary 3 Dimensional Plastic Arts II)		2-1-0-2	2/2	
	MB174	광고디자인 (Advertising Design)		3-2-0-2	3/1	
	MB855	디지털일러스트레이션 (Digital illustration)		3-2-0-2	3/1	

교과 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	학점구성	개설 학기	비고
	MB223	현대회화 I (Contemporary Painting I)	3-2-0-2	3/1	
	MB169	사진과디지털디자인 (Photography and Digital Design)	3-2-0-2	3/1	
	MB197	한국미술사 (History of Korean Art)	3-3-0-0	3/1	
	MB195	미술감상및비평 (Appreciation & Review of Visual Arts)	3-3-0-0	3/1	
	MB822	색채학 (Color Studies)	2-2-0-0	3/1	
	MB210	문화예술교육개론	2-2-0-0	3/1	
	MB171	시각디자인III (Visual Design III)	3-2-0-2	3/1	
	MB867	공간연출 I (Space Production I)	3-2-0-2	3/1	
	MB172	시각디자인IV (Visual Design IV)	3-2-0-2	3/2	
	MB224	현대회화 II (Contemporary Painting II)	2-1-0-2	3/2	
	MB193	컴퓨터기법 IV (Computer Technique IV)	2-1-0-2	3/2	
	MB913	미술교육론 (Theory in Teaching Visual Arts)	3-3-0-0	3/2	교직 교과교육과목
	MB915	미술논리및논술 (Logic and Formulation in Visual Arts)	3-3-0-0	3/2	교직 교과교육과목
	MB857	디자인재료기법 (Design Materials Technique)	3-2-0-2	3/2	
	MB175	타이포그래피디자인 (Typography design)	3-2-0-2	3/2	
	MB196	현대미술론 (Studies in Modern Art)	3-3-0-0	3/2	
	MB191	포트폴리오 (Portfolio)	2-1-0-2	3/2	
	MB646	디자인론 (Theory of Design)	2-2-0-0	3/2	
	MB868	공간연출 II (Space Production II)	3-2-0-2	3/2	
	MB167	디자인연구발표 (Research in Design)	3-2-0-2	4/1	
	MB860	조소조형과 매체 (Form and Media in Sculpture)	3-2-0-2	4/1	
	MB923	미술교재연구및지도법(Studies in Teaching Materials & Methods in Visual Art)	3-3-0-0	4/1	교직 교과교육과목
	MB163	소재와표현 (Subject and Expression)	3-2-0-2	4/1	
	MB924	디지털드로잉 (Digital Drawing)	3-2-0-2	4/1	신설
	MB211	미술교수학습방법	2-2-0-0	4/1	
	MB214	미술교육프로그램개발	2-1-0-2	4/2	
	MB213	문화예술교육 현장의 이해와 실습	2-1-0-2	4/2	
이수학점계		단수전공	54		
		복수전공	54		
편성학점계			103		
전공이수학점계		단수전공	74		
		복수전공	74		
전공편성학점계			123		

■ 표준개설모형

구분	1학기			2학기		
학년	과목코드	과목명	학점(시간)	과목코드	과목명	학점(시간)
1학년	MB157 MB152 MB154	컴퓨터기법 I 입체디자인 선묘와 준묘	2-1-0-2 2-1-0-2 2-1-0-2	MB153 MB864 *MB220*	기초디자인 기초입체조형 기초회화	2-1-0-2 2-1-0-2 2-1-0-2
2학년	MB158 MB570 *MB221* MB865 MB166 MB862	컴퓨터기법 II 서양미술사 회화재료기법 I 현대입체조형 I 시각디자인 I 창의드로잉	2-1-0-2 3-3-0-0 3-2-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2	MB192 MB170 MB866 *MB222* MB590 MB863	컴퓨터기법III 시각디자인 II 현대입체조형 II 회화재료기법 II 동양미술사 공공미술프로젝트	2-1-0-2 3-2-0-2 2-1-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2
3학년	*MB223* MB169 MB855 MB195 MB174 MB867 MB171 MB197 MB210 MB822	현대회화 I 사진과 디지털디자인 디지털일러스트레이션 미술감상및비평 광고디자인 공간연출 I 시각디자인III 한국미술사 문화예술교육개론 색채학	3-2-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2 3-3-0-0 3-2-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2 3-3-0-0 2-2-0-0 2-2-0-0	MB172 *MB224* MB193 MB173 MB175 MB913 MB915 MB868 MB646 MB191 MB196	시각디자인IV 현대회화 II 컴퓨터기법I V 디자인 재료기법 타이포그래피디자인 미술교육론 미술논리및논술 공간연출 II 디자인론 포트폴리오 현대미술론	3-2-0-2 2-1-0-2 2-1-0-2 3-2-0-2 3-2-0-2 3-3-0-0 3-3-0-0 3-2-0-2 2-2-0-0 2-1-0-2 3-3-0-0
4학년	MB163 MB167 MB923 MB860 MB211 *MB924*	소재와표현 디자인연구발표 미술교재연구및지도법 조소조형과매체 미술교수 학습 디지털드로잉	3-2-0-2 3-2-0-2 3-3-0-0 3-2-0-2 2-2-0-0 3-2-0-2	MB214 MB213	미술교육프로그램개발 문화예술교육 현장의 이해와 실습	2-1-0-2 2-1-0-2

■ 최저이수학점

❍ 단수전공이수자

교양과목 (전문교양)	전공과목				교직필수	기타과목	합계 (졸업학점)
	공학기초	전공필수	전공선택	소계			
34	-	20	54	74	-	27	135

❍ 복수전공이수자

전공필수	전공선택	합계
20	54	74